

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jméno autora: Mgr. Mária Filipová
Datum vytvoření: 19. 08. 2013
Číslo DUMu: VY_32_INOVACE_19_AJ_CM

Ročník: 1. – 4. ročník
Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace
Vzdělávací obor: Anglický jazyk
Téma: Literatura – Jane Austin
Tematický okruh: konverzační témata pro studenty různých oborů
Klíčová slova: novel, main characters, morality

Metodický list/anotace:

Materiál slouží k seznámení se s dílem významné spisovatelky.

Studenti odhadují na základě svých znalostí význam. V případě potřeby pracují se slovníkem.

Podle možností představení filmu *Price and Prejudice*, následná diskuze, popis hlavních postav, a společenského života v daném období.

Jane Austin

the first important woman novelist

Facts

- Jane Austin (1775-1817)
- the daughter of a clergyman, born and lived all her life in a small town
- her primary interests are people and their characters
- her novels teach a moral, she used ironic tinge
- her main characters come from the upper class
- the characters are portrayed through their speech and they are not black and white

Emma (1816)

Emma is a pampered lady who wants everything according to her wishes. She marries a man of morals which later works as a guide to her social behaviour. Technically a novel concentrated on the main character.

Pride and Prejudice (1813)

Pride and Prejudice presents a gallery of real characters with their negative features. It is a picture of the family Bennets life. Mr Bennet is unwilling to be disturbed while his wife tries hard to find husbands for their five daughters. Elizabeth is the most intelligent. Darcy is a real English gentleman, seems to be arrogant but inside he is shy and loving.

Pride and prejudice in film industry

http://www.youtube.com/watch?feature=player_detailpage&v=cTZAzVzFShw

Literatura

- archiv autora
- PHILLIPS, Janet a kol. Oxford studijní slovník. Oxford: Oxford University Press, 2010, ISBN 978019 430655 3.