

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jméno autora: Mgr. Věra Kocmanová

Datum vytvoření: 17.10.2012

Číslo DUMu: VY_12_INOVACE_01_CJ_NP1

Ročník: I.

Český jazyk a literatura

Vzdělávací oblast: Jazykové vzdělávání a komunikace,

Estetické vzdělávání

Vzdělávací obor: Literatura

Tematický okruh: Umění jako specifická výpověď o skutečnosti

Téma: Obecná charakteristika literárního umění , funkce a dělení literatury

**Metodický list/anotace: Přehled základních informací za použití
interaktivní tabule**

LITERATURA

**Z LAT. LITTERA – PÍSMENO
LITTERAE – PÍSEMNÉ ZÁZNAMY**

- v širším slova smyslu – veškeré
písemné jazykové projevy**
- v užším slova smyslu – pouze
díla umělecká**

FUNKCE UMĚLECKÉ LITERATURY

- estetická
- formativní
- vzdělávací
- společenská
- zábavná
- výchovná



ČLENĚNÍ UMĚLECKÉ LITERATURY

- ÚSTNÍ LIDOVÁ SLOVESNOST
 - autorem je lid, předávala se ústně, vyjadřovala myšlení a cítění lidu
- UMĚLÁ LITERATURA
 - texty konkrétních autorů
 - poezie, próza, drama

ČLENĚNÍ PODLE VZTAHU K SPOLEČENSTVÍ

- REGIONÁLNÍ – autoři pochází z určité oblasti, nebo tam působí
- NÁRODNÍ – příslušnost autorů k národu
- SVĚTOVÁ – nejhodnotnější díla národních literatur

ČLENĚNÍ ZÁBAVNÉ LITERATURY

- HUMORISTICKÁ
- DOBRODRUŽNÁ
- DETEKTIVNÍ
- HOROROVÁ
- FANTASY
- SCIENCE FICTION



BRAKOVÁ LITERATURA

- ZNAKY:

OBLIBA EFEKTŮ, USTÁLENÁ KLIŠÉ,
NEVĚROHODNÝ DĚJ,

JAZYKOVÁ, KOMPOZIČNÍ A TEMATICKÁ
JEDNODUCHOST

- ČERVENÁ KNIHOVNA, KOVBOJKY, HORORY,
EROTICKÁ LITERATURA

ÚKOLY PRO SAMOSTATNOU PRÁCI

- 1. Uved'te alespoň tři díla z ústní lidové slovesnosti
- 2. Uved'te alespoň dva sběratele ÚLS
- 3. Uved'te autory regionální literatury



- ŘEŠENÍ

1. pohádky – Zlatovláska, Dvojčata, Čert a Káča
pověsti – O blanických rytířích, O Bruncvíkovi
balady - Osiřelo dítě, Utonulá
2. B. Němcová, K. J. Erben, F. Sušil
3. podle regionu

Zdroje, citace

- Zdroj klipartů: MS Office, Verze : 14.0.6123.50