

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jméno autora: Mgr. Věra Kocmanová

Datum vytvoření: 18. 9. 2013

Číslo DUMu: VY_12_INOVACE_13_CJL_NP2

Ročník: I.

Český jazyk a literatura

Vzdělávací oblast: Jazykové vzdělávání a komunikace,

Estetické vzdělávání

Vzdělávací obor: Literatura

Tematický okruh: Umění jako specifická výpověď o skutečnosti

Téma: Kutná Hora II – Kostnice, gotické a barokní památky

**Metodický list/anotace: Seznámení s kutnohorskými památkami
za použití interaktivní tabule**

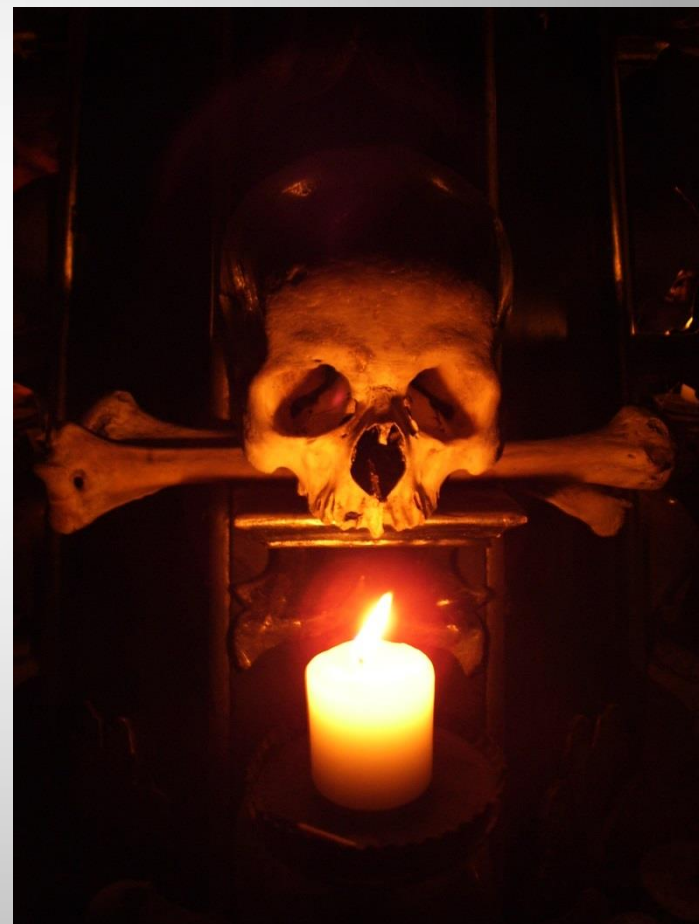


KUTNÁ

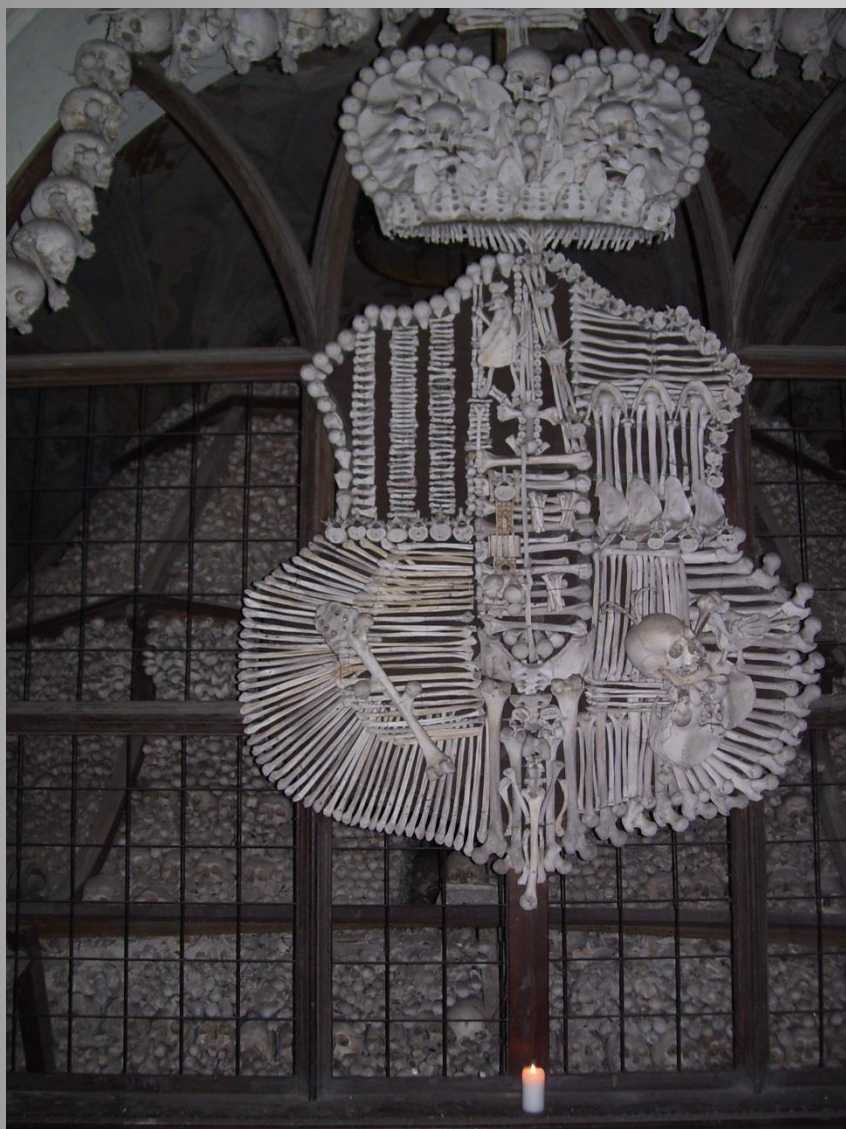
HORA II.

HŘBITOVNÍ KOSTEL VŠECH SVATÝCH

- postaven ve 14. století
- skládá se ze dvou kaplí postavených nad sebou
- jeho součástí je Kostnice = podzemní kaple
- kolem kostela hřbitov



- po morových epidemiích 1318 zde bylo pohřbeno 30 tisíc lidí
- v době husitských válek přibýlo dalších 10 tisíc lidí
- na konci 15. století byl hřbitov zrušen
- kosti exhumovány a 1511 poloslepým mnichem poskládány do pyramid
- na začátku 18. století oprava kostela
- architekt Jan Blažej Santini – barokní gotika
- výzdoba z kostí



ZNAK SCHWANZENBERKŮ



SCHODIŠTĚ DO KOSTNICE



LUSTER – OBSAHUJE VŠECHNY DRUHY LIDSKÝCH KOSTÍ



FIÁLA ZDOBENÁ LEBKAMI



PYRAMIDA Z KOSTÍ



OLTÁŘ V KOSTNICI



POHLED DO HORNÍ KAPLE



HORNÍ KAPLE

KAMENNÁ KAŠNA

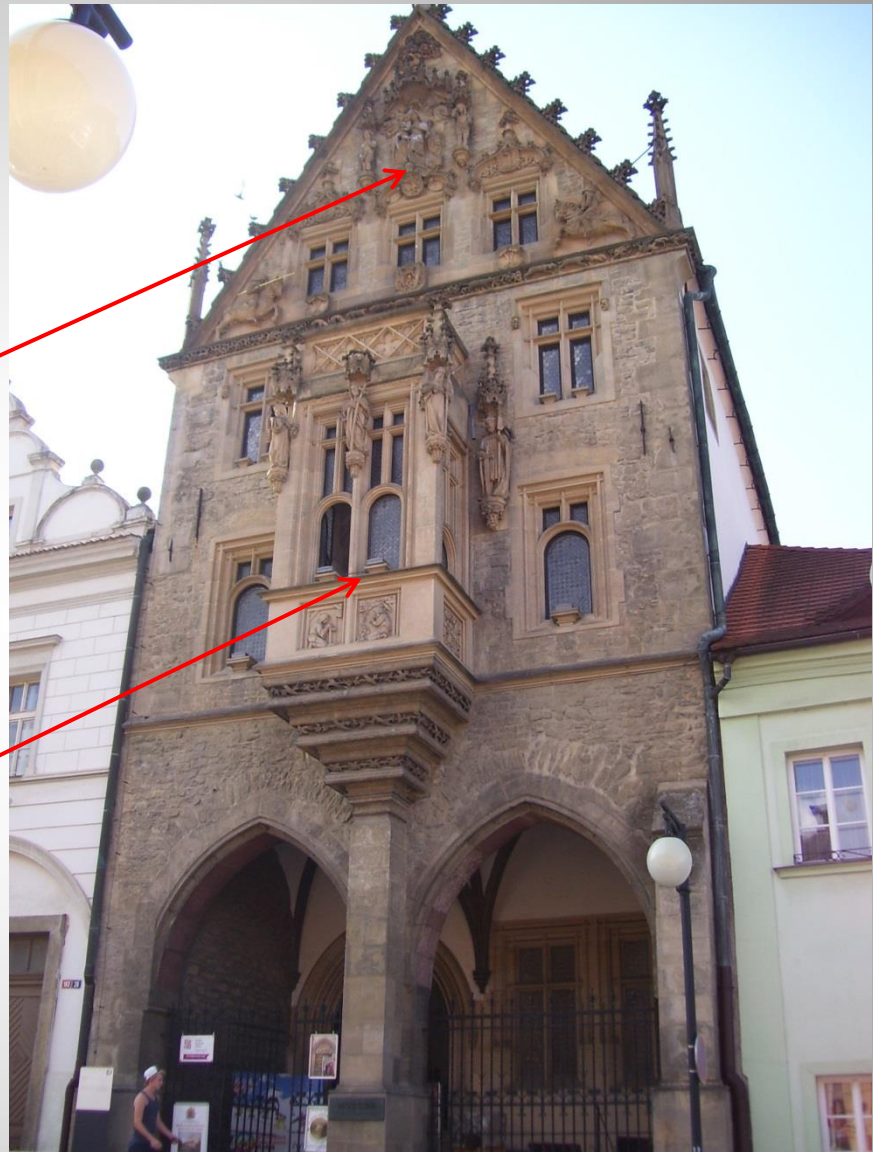
- POSTAVENA 1495
- AUTOR MATYÁŠ REJSEK





KAMENNÝ DŮM

- postaven v době předhusitské
- trojúhelníkový štít, v jeho vrcholu je umístěna madona s dítětem
- výrazný arkýř



MOROVÝ SLOUP

Autor – barokní jezuitský sochař Baugut



- na vrcholu socha
P. Marie Immaculaty
- zdobený pracovními
motivy horníků



Morový sloup

KOSTEL SV. JANA NEPOMUCKÉHO

- projekt F. M. Kaňka
1734-1754
- spolupracoval
K. I. Dientzenhofer





POUŽITÁ LITERATURA

Informace od průvodců

Foto archiv autora